

LE FESTIVAL
DE VIOLONCELLE

Cello Festival Cello Fan

**SAMEDI
17 MARS**

Chapelle
des Pénitents
CALLIAN
16h00

Église de
MONTAUROUX
20h30

**DIMANCHE
18 MARS**

Église
de MONS
15h30

Sérénades de Printemps

**Bach, Beethoven, Dohnanyi,
Marais, Mozart, musiques de film**

AVEC
Kazimierz Olechowski, violon
Françoise Gneri, alto
Frédéric Audibert, violoncelle
Quatuor Arc'en Cello
Étienne Mangot, viole de gambe



climacast x design

Sérénades de Printemps

LES QUATRE SAISONS
DU FESTIVAL CELLO FAN

Le festival Cello Fan de Callian en Pays de Fayence met le printemps à l'honneur en lui dédicant des Sérénades composées par les plus grands compositeurs de la période classique et baroque. Dans sa forme la plus ancienne, la Sérénade est une œuvre à vocation de séduction de la personne aimée ou admirée. Durant ces deux jours, elle se déclinera dans la forme trio à cordes, le récital solo, le quatuor et le quintette à cordes et fera résonner les plus belles acoustiques du Pays de Fayence.

Pour illustrer son propos, **Frédéric Audibert** (www.fredericaudibert.com) a convoqué les meilleurs musiciens de la scène nationale, régionale et internationale : le grand violoniste **Kazimierz Olechowski**, super soliste de l'orchestre de l'opéra de Lyon et professeur au Conservatoire national supérieur de Musique de Lyon. La superbe altiste **Françoise Gneri**, également professeur au Conservatoire national supérieur de Musique de Lyon et responsable artistique du festival Sanary en Musique, musicienne que le public du festival connaît pour l'avoir entendue dans une très belle version du quintette *La Truite de Schubert*, en 2016, avec le violoniste Olivier Charlier et le pianiste Olivier Gardon.

Ces deux musiciens extraordinaires joueront en trio à cordes avec le violoncelliste Frédéric Audibert, en église de Montauroux, le 17 mars à 20h30, des extraits des *Variations Goldberg de J.S. Bach* et du *Divertimento de W.A. Mozart* ainsi que les *Sérénades de L.V. Beethoven, Ernő Dohnanyi et Mieczysław Weinberg*. Une soirée marquée par la grande qualité des interprètes, les innovations artistiques des siècles antérieurs et la joie de vivre des compositeurs.

Autre invité : le violiste **Étienne Mangot**, professeur au CNRR de Nice, que les enfants du Pays de Fayence ont, à de multiples reprises, rencontré lors d'une série de concerts à l'école. L'occasion pour eux, (les concerts sont gratuits pour les enfants jusqu'à 16 ans), de l'écouter en situation réelle de concert, chapelle des Pénitents, à Callian, le samedi 17 mars, à 16 heures. Son programme jouera le tour d'Europe en invitant les plus grands violistes des 17^{ème} et 18^{ème} siècles : **Gassani, Bassano, Hume, Marin Marais, Sainte-Colombe...**

Le quatuor de violoncelles **Arc'en Cello** clôturera cette série de concerts printaniers, le dimanche, à Mons, à 15h30. Les membres de cette formation sont très connus du public du festival puisqu'il s'agit de **Julie Sevilla-Fraysse**, l'auteur d'un très beau disque dédié à Kodaly, d'**Émilie Rose**, membre de l'ensemble Nomos, de **Manon Ponsot**, membre du quatuor Arc'en Cello et professeur au sein du conservatoire de musique de Cogolin, et de Manon Kurzenne, premier prix du CRR de Nice. Le quatuor propose un programme en deux temps. Une première partie classique avec des œuvres de **Popper, Haydn...** et le *Rondo de Dvorak* avec le violoncelliste Frédéric Audibert. Une seconde partie sera dédiée aux musiques de films les plus célèbres. Un concert qui s'adresse aussi bien aux mélomanes convaincus qu'aux néophytes pour profiter de ce si bel écrin patrimonial incarné par l'église de Mons.

Les cellos fans vous invite à deux jours de balade musicale pour découvrir les 9 villages perchés du Pays de Fayence véritable petite toscane varoise.

Réservation par téléphone : 06 75 20 71 88 · Billetterie en ligne : www.cello-fan.com · Réservation par mail : festivalcellofan@orange.fr · Tarif plein : 15 € · Tarifs réduits : 5 € (étudiants de -25 ans et chômeurs) · 12 € (seniors de +70 ans) · Gratuit jusqu'à 16 ans et pour les élèves des écoles et conservatoires de musique de -25 ans.

Tarifs 5€ à 15€

Gratuit jusqu'à 16 ans
BILLETTERIE SUR PLACE
UNE HEURE AVANT LE CONCERT

+ D'INFOS SUR
cello-fan.com

